**Kreuzfahrtbericht ART 225**

San Francisco, 12.02.2019

**„Ostsee mit Premierenroute“**

**09.07.2019 - 22.07.2019 (13 Tage)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Datum** | **Hafen** | **Geplant lt. Ausschreibung**  **Ankunft             Abfahrt** | | **Tatsächliche Zeiten**  **Ankunft       Abfahrt** | |
| 09.07 | Kiel |  | 20.00 |  | 18.18 |
| 10.07 | Seetag |  |  |  |  |
| 11.07. | Riga | 10.00 | 18.00 | 08.24 | 18.00 |
| 12.07. | Tallinn | 17.00 |  | 15.48 |  |
| 13.07. | Tallinn |  | 14.00 |  | 14.00 |
| 14.07. | St. Petersburg | 08.00 |  | 07.12 |  |
| 15.07. | St. Petersburg |  | 18.00 |  | 18.54 |
| 16.07. | Helsinki | 08.00 | 14.00 | 07.06 | 13.54 |
| 17.07. | Stockholm | 08.00 | 17.00 | 07.30 | 17.00 |
| 18.07. | Klaipeda | 13.00 | 20.00 | 12.48 | 20.00 |
| 19.07. | Roenne | 12.00 | 19.00 | 11.48 | 18.54 |
| 20.07. | Aarhus | 13.00 | 20.00 | 13.06 | 19.54 |
| 21.07. | Seetag |  |  |  |  |
| 22.07. | Bremerhaven | 09.00 |  | 07.12 |  |

**Kapitän** Robert Fronenbroek

**Hotelmanager** Thorben Springorum

**Schiffsarzt**  Dr. Thomas Spormann

**Staffliste**



**Außerplanmäßige Ausschiffungen (Gäste)**

**Außerplanmäßige Einschiffungen (Gäste)**

**Passagiere**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Age Between** | **Count** |  | **%age** |
| 0 to 20 years | 26 | 2,45 |
| 21 to 40 years | 26 | 2,45 |
| 41 to 60 years | 182 | 17,14 |
| 61 to 70 years | 363 | 34,18 |
| 71 to 80 years | 365 | 34,37 |
| 81 to 90 years | 99 | 9,32 |
| 91 to 100 years | 1 | 0,09 |
| **Figure Total** | **1062** | **100,00** |
|  |  |  |  |
| **Total Guests** | **1062** |  |  |
|  |  |  |  |
| Average Age | **59,77** |  |  |

**Kommentar zur Route**

Traditionelle Ostseeroute mit Durchfahrt vom Kattegat zum Skagerak am Ende. Sehr positiv: Kein Tenderboothafen und somit die Sicherheit, das Programm durchführen zu können. Die Gäste waren begeistert.

**Kiel**

Das Hafengebäude immer noch im Bauzustand, Einschiffung im Plastikzelt.

**Riga**

Schöne Einfahrt mit musikalischer Begrüßung, tolles Wetter und schönes Ausflugsangebot.

**Tallinn**

Unsere Gäste nutzten tatsächlich die Chance, am späten Nachmittag Tallinn zu besuchen. Wir organisierten eine Folklore am Abend. Sehr positive Gästeresonanz, gute Ausflugsabwicklung

**St. Petersburg**

Sehr positiv war die behördliche Abwicklung, bis zu 13 Schalter wurden für uns geöffnet. Sehr hohe Ausflugsfrequenz unserer Gäste, welche in einem engen Zeitplan getaktet waren.

**Helsinki**

Ein Muss für jede Ostseekreuzfahrt!

**Stockholm**

Schöne Schärendurchfahrt, wir lagen im Frihamn (neuer Liegeplatz), organisierten Shuttlebusse. Tolle Ausflugsabwicklung, teilweise war unseren Gästen das Preis- Leistungsverhältnis in Schweden nicht bewusst.

**Klaipeda**

Unsere Gäste schätzten Klaipeda ganz besonders, da ihnen klar war, dass man hier nur mit einem kleineren Schiff anlanden kann. Gute Ausflugsabwicklung, Ännchen von Tharau hat sich gefreut, dass wir da waren.

**Roenne**

Wir konnten in Roenne im neuen Hafen an die Pier gehen (sehr enge Hafeneinfahrt). Der Hafen stellte einen Pendelbus, gute Agenturabwicklung.

**Aarhus**

Wunderschöne Stadt, fußläufig zum Liegeplatz, allerdings wies hier unsere Ausflugsagentur einige Schwächen auf (siehe Ausflugsbericht).

**Bremerhaven**

Durch verspätetes Einlaufen von MS Deutschland mussten wir unsere Abreise umorganisieren. Super Zusammenarbeit mit Columbus Cruise Center, wir kamen mit einem blauen Auge davon.

**Behörden**

unproblematisch

**Hospital**

Siehe Hospitalbericht

**Hoteldepartment**

Sehr gute Zusammenarbeit, es gab die gewohnten Überraschungsevents mit sehr positiver Gästeresonanz.   
MS Amera schickt ihre Schatten voraus, wir haben schon viele neue Service-Kollegen an Bord.

**Technik**

Aufzug Nr. 6: Hier bewegt sich leider nichts, der Aufzug ist weiterhin außer Betrieb, was mit einem Schiff mit über 1100 Passagieren tatsächlich zu negativen Gästekommentaren führt. Wir bitten hier dringend nachzufassen, wann der Aufzug wieder in Betrieb gehen kann.

**Unterhaltung:**

Neues Showensemble, bei deren Auftritten unsere Show-Lounge jeweils aus den Nähten platzte. Wir mussten die Gäste auf die Übertragung im TV vertrösten. Sehr gute Gästeresonanz.

**Entertainment Bericht von Entertainment-Manager Moritz Stedtfeld**

**Showensemble:**

Dies war die zweite Reise für das neue Showensemble. Sie spielten **5 Shows** während der **13 Tage** Reise:

Hollywood, ABBA, Mein Vater war ein Kapitän, Kreuzfahrt zum Mond und die Webber Gala. Es waren 3 Premieren dabei, die Webber Gala sogar eine Uraufführung. Die Shows waren alle sehr, sehr gut besucht (ausgenommen „Mein Vater war ein Kapitän“ mit ca. 300 Besuchern)! Die Gäste waren von allen Shows absolut begeister, vor allem die Uraufführung wurde sehr gefeiert!

Zu Beginn der Reise gab es ein Sail Away Opening an der Phoenix Bar, welches bei den Gästen ebenfalls hervorragend ankam.

Das Showensemble war weiterhin sehr motiviert und harmoniert super!

Gastkünstler:

* **Bauchredner Jan Mattheis -** hatte 2 Soloshows in der Atlantik Showlounge. Beide Shows waren gut besucht, die zweite aufgrund des Galaabends etwas weniger! Die Gäste waren von beiden Shows begeistert.
* **Tanzpaar Angelina und Richard** – hatten 1 Soloshows in der Atlantik Show Lounge. Ihre hochprofessionelle Tanzshow begeisterte eine volle Show Lounge.
* **Katrin Gleiß-Wiedmann –** Hatte 1 Soloshow in der Atltantik Show Lounge. Wie immer gut gefüllt und ein voller Erfolg!

Weitere Tageskünstler/Musiker:

* **Jörg Hertel**– Lektor – 7 Lektorate. Jörg ist ein hervorragender Lektor, weshalb die Lounge zu allen Vorträgen immer sehr gut gefüllt war!
* **Peter Holzer** – Bordpfarrer– 5 Andachten, 1 Gottesdienst. Die Veranstaltungen waren sehr gut besucht. Er ist sehr präsent auch außerhalb seiner Andachten!
* **Natalija Freitag -** Spielte täglich in der Harry’s Bar sowie beim Gold- und Silber Cocktail. Begleitete zudem einen Gottesdienst und **spielte eine Soloshow** in der Atlantik Show Lounge, welche mit 150 Gästen für ein klassisches Konzert gut besucht war! Kommt bei den Gästen sehr gut an.
* Das **Duo Mitchy und Andre** spielte in der Casablanca Bar – Sie haben nach wenigen Abenden einen Fan Club und sorgen für hervorragende Stimmung in der Bar. Diese war bis zum Schluss immer sehr gut besucht!
* Die **Invation Band** - war täglich in der Pazifik Lounge im Einsatz. Ihre Musik wurde von den Gästen gut angenommen, leider keine Party-Band!
* **DJ Sven** legte in der Pazifik Lounge täglich auf. 2 Abende war er auch an der Phoenix Bar, begleitete 2 Auslaufparties und die Frühschoppen. Er spielt die passende Musik für die verschiedenen Veranstaltungen und konnte seine Gäste so immer wieder zum tanzen bewegen.

- Frühschoppen:

- **Maritimer Frühschoppen** mit DJ Sven

- **Stadl-Frühschoppen** mit DJ Sven

-Parties:

- **Flower Power Party -**  Pazifik Lounge

- **Tanzhitparade** – Phoenix Bar

**Sonstige Veranstaltungen: - Folklore** – Phoenix Bar: Eine estnische Folkore Gruppe gestaltete einen sehr gut besuchten und erfolgreichen Abend auf den Außendecks!

**Fazit:**

Auf dieser Reise wurden alle Programmpunkte, tagsüber (Lektorate und Andachten) und abends, außergewöhnlich gut besucht. Das Showensemble lieferte wieder einen grandiosen Job ab und die Shows kamen super bei den Gästen an, so wie auch die Shows der Gastkünstler!

**Verbesserungen:**

Leider war die Show Lounge wieder mal mehrmals hoffnungslos überfüllt und auch bei den Lektoraten stieß sie diese Reise an ihre Grenzen. Sie muss unbedingt vergrößert werden! Und wir brauchen mehr Licht im Kino für die Andachten und Gottesdienste.

**Thomas Gleiß**

Kreuzfahrtdirektor

25.07.2019

cc: Kapitän, Hotelmanager, Sea Chefs, Chris Schädel, Christian Adlmaier, Manuela Bzdega, Chris Schädel

Klaus Gruschka, Jörn Hofer, Phoenix Fleet Management, Thomas Gleiß, Fleet, B.Drechsel, Holger Winkler

[frank.oertel@schultecruise.com](mailto:frank.oertel@schultecruise.com),[martin.springer@schultecruise.com](mailto:martin.springer@schultecruise.com)   
[sinah.lucius@schultecruise.com](mailto:sinah.lucius@schultecruise.com), [richard.bos@schultecruise.com](mailto:richard.bos@schultecruise.com),

martin.oberfell@schultecruise.com